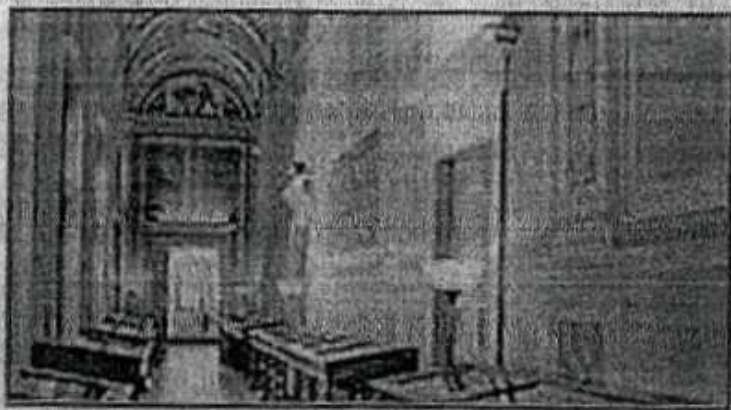


ARCHIVIO DI STATO SOS PERSONALE: SABATO L'APPELLO ALLA CITTA'

«Sono rimasta l'unica funzionaria E nel 2013 andrò in pensione»

«SONO RIMASTA l'ultima archivistica. E nella primavera del 2013 andrò in pensione senza aver potuto neppure formare persone che proseguano l'attività. Peccato che ci sia questa situazione in una struttura come la nostra che vanta raccolte uniche al mondo. Soprattutto è la seconda più antica d'Italia, dopo Firenze: siamo nati nel 1858». Rammarico e incredulità nella voce di Patrizia Turrini, l'unica funzionaria rimasta appunto all'Archivio di Stato, a due passi dall'Università e da piazza del Campo. Nel momento in cui si lavora affinché Siena diventi capitale della cultura nel 2019, c'è il rischio di perdere un gioiello. A lanciare il grido di allarme è l'associazione nazionale che riunisce appunto gli archivisti (Anai), unitamente alle più importanti società storiche del Paese. «...E poi non rimase nessuno il titolo dell'iniziativa organizzata sabato 15 alle 11 nella sala conferenze. «Eravamo cinque funzionari — sottolinea Turrini — adesso sono rimasta da sola. Tutti lavoriamo molto ma è ovvio che la qualità dei servizi ne risente. Senza contare che Carla Zarrilli, la direttrice, dalla metà del 2009 è ad interim e può essere a Siena un giorno a settimana, essendo stata destinata a Firenze. Nessuno sembra ascoltare i nostri problemi, essenzialmente una cronica carenza di organico a cui non fanno riscontro assunzioni. Viene fatta presente da almeno tre anni». Ep-



I PROGRAMMI DI

- 06.30 NOTIZIARIO
- 07.30 RASSEGNA STAMPA
- 08.00 APPROFONDIMENTO
- 10.00 NOTIZIARIO
- 11.30 FILM PERCHÉ PROPRIO A ME
- 13.00 NOTIZIARIO
- 19.00 VIVI IN BELLEZZA
- 19.30 NOTIZIARIO
- 21.00 NEWS ROOM
- 23.00 NOTIZIARIO
- 24.00 RASSEGNA STAMPA

pure continuano a frequentare l'Archivio «studiosi stranieri di ogni parte del mondo. Di particolare pregio la documentazione medioevale completa. Facciamo l'impossibile — conclude Turrini — per agevolare il loro lavoro tenendo aperto tutte le mattine dalle 8 alle 13,45, sabato compreso, due pomeriggi fino alle 17». Altro fiore all'occhiello è rappresentato dalla collezione delle Bicchierne: 105 tavole dal 1258 agli inizi del XVIII secolo. A ribadire questa crisi drammatica, cercando di scuotere ministero e istituzioni saranno, oltre a Carla Zarrilli e Patrizia Turrini, Giuliano Catoni, Stefano Moscardelli e Gabriella Piccini (Università di Siena), Giovanni Cherubini (Università di Firenze) e Alessandro Orlandini (Archivio storico movimento operaio senese).
La.Valde.

VOCABOLI

«La per
stai :
a toc

IL SAPERE *pass*
vocaboli ormai caa
dimenticatoio. Epp
«sapore» della nost
della nostra storia l
E allora avanti ric
alcuni come per ese
bigio come un gatto

VUOL INDICAR
na triste, incolore e
creare allegria. Opp
«Appaniamo le fin
significare che bisog
socchiudere persiata
avvolgibili magari f
temporale, oppure il
forte.

E ancora. «Non ce
per chiarire al propr
interlocutore che di q
chiede in quel mome
completamente sprio
di rado quando tant
entrati in un'osteria
sentire qualche arve
giudicava il vino con

UN TERMINE *ci*
lunga sulla qualità d
bevanda servita dall
stessa parola può esse
anche per una person

CINEMA



SIENA
 ■ **Metropolitan** (0577/226474):
«Ex amici come prima» 16,30, 18,30,
20,30, 22,30
 ■ **Odeon** (0577/42976):
«Niente da dichiarare?» 16,00, 18,10,
20,20, 22,30.
 ■ **Cinema Nuovo Pendola**
(0577/43012):
«A dangerous method» 18,30, 20,30,
22,30

COLLE VAL D'ELSA
 ■ **Sant'Agostino** (0577/924040)
POGGIBONSI

■ **Cinema Garibaldi** (0577/938792)
«A dangerous method» 22,30, «This is En-
gland» 20,45.
 ■ **Italia** (0577/936010):
Sala A: «Box office 3D» 20,30, 22,40.
Sala B: «Baciato dalla fortuna» 20,40,
22,40.
 ■ **Politeama**:
Sala Maggiore: «Final destination 5» 3d
21,15.
Sala Minore: «Ex amici come prima»
21,15.

RADDA IN CHIANTI
 ■ **Nuovo Cinema**

Riposo.
BUONCONVENI
 ■ **Cinema teatro dei Risor**
riposo.

CHIUSI
 ■ **Clev Vilago Multisala**
«Ex amici come prima» 1
22,30.
«3D Final destination 5» 1
22,30.
«I Puffi» 3D 17,30.
«Blood story» 20,10, 22,30.
«Drive» 17,30, 20,20, 22,30.
«Baciato dalla fortuna» 17,30,

"La Mesiorie", giovedì 13 ottobre 2011